

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 34 «Колокольчик»
г. Моздока РСО - Алания

**Родительское собрание в старшей
логопедической группе №2**
**Тема: «Воспитание экологической культуры у
детей старшего дошкольного возраста».**

Подготовила и провела
воспитатель: Голодова Н.Г.



Заведующая Наталья Степановна

Цель: создать условия для сотрудничества родителей и детей, их эмоционального и психологического сближения; повысить интерес родителей к экологическому образованию их детей и экологии в целом.

Ход собрания.

1 слайд: Одна из годовых задач в нашем ДООУ «Экологическое воспитание дошкольников». И как, вы, наверное, догадались тема нашего собрания «Воспитание экологической культуры у детей дошкольного возраста».

Всё чаще и чаще мы слышим и произносим слово «экология». Что же такое экология?

2 слайд: Экология - это наука о нашем общем доме, о связях между живыми существами и окружающей их средой, между человеком и природой.

Экология - наука сложная, важная и нужная. Наука актуальная.

3 слайд: Что может изучать наука ЭКОЛОГИЯ?

Экология слово, которое лет десять назад мало кто знал, и слово, которое сейчас у всех на устах. Но, наверное, мало кто знает, что в действительности обозначает это слово. «ЭКОС» - дом «ЛОГОС» – наука, учение.

4 слайд: Экологическое воспитание - это воспитание ответственного, грамотного отношения к природе к окружающей среде, соблюдение нравственных и правовых принципов природопользования.

Активная деятельность по изучению и охране природы своей местности и родины в целом.

Экологическое воспитание – непрерывный процесс обучения, воспитания и развития ребенка, направленный на формирование его экологической культуры, которая проявляется в эмоционально – положительном отношении к природе, окружающему миру, в ответственном отношении к своему здоровью и состоянию окружающей среды, в соблюдении определенных моральных норм, в системе ценностных ориентаций.

5 слайд: Как показывает практика, современные дошкольники обладают большим объемом знаний о природе. Однако зачастую эти знания формируются стихийно, под влиянием телевизионных передач, рекламы, мультфильмов. Лишь в процессе целенаправленной работы детского сада и родителей можно сформировать у детей экологическую культуру, экологическое мышление, экологическое сознание.

Экологическая культура включает в себя: экологическое воспитание, духовно – нравственное воспитание, самосовершенствование, развитие эмоционально - чувственной сферы, этическое воспитание.

6 слайд: Наша сегодняшняя встреча – это лишь попытка заглянуть в удивительно разнообразный, неразгаданный мир природы. Попытка увидеть и понять, что удивительное всегда рядом, надо лишь уметь видеть и слышать.

7 слайд: Мы должны с малых лет воспитывать в детях четкое понимание: человек – часть природы. Не будет зелени, животных – и ему не жить на Земле. И наоборот: чем богаче мир вокруг, тем лучше человеку будет жить в этом мире.

8 слайд: Познание ребенком природы затрагивает не только область ума, но и область нравственных чувств. Поэтому, сообщая детям знания о животном



и растительном мире, взрослые одновременно сообщают им правила поведения в природе.

9 слайд: Человек, не видящий красоты природы, хуже, чем слепой: у него слепота души. А от того, у кого слепа душа, не жди доброты или честности, преданности или мужества. Нужно ли говорить о том, насколько остро стоит вопрос о воспитании в детях бережного отношения к окружающему миру? Проблема экологического воспитания дошкольника относится к числу острых проблем воспитания и имеет первостепенное значение для воспитательной работы. В современных условиях, когда сфера воспитательного воздействия значительно расширяется, эта проблема приобретает особую остроту и актуальность.

Основным содержанием экологического образования в дошкольном детстве является формирование у ребенка осознанно - правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его.

10 слайд: Целью экологического образования в дошкольном детстве является формирование основ экологической культуры.

Экологическая культура дошкольника предполагает активное познание природы, накопление позитивного эмоционально-чувственного, нравственно-ценностного опыта общения с природой, способность контролировать свои действия, соотносить их с окружающей обстановкой и предвидеть возможные последствия своего воздействия на природу и здоровье. Усвоение нравственно-экологических норм и правил поведения способствует установлению экологически правильных и безопасных взаимоотношений ребенка с окружающей природой.

Вводить, «погружать» ребёнка в жизнь природы надо постепенно, последовательно и целенаправленно. Это возможно лишь при особом планировании работы детского сада и семьи по формированию системы знаний о природе у детей дошкольного возраста, с помощью последовательных заданий, вовлекающих ребёнка в многообразную деятельность: познавательную, оценочную, творческую, практическую, оздоровительную.

11 слайд: А этому могут помочь наблюдения, опыты и эксперименты в природе.

Наблюдения, опыты и практическая деятельность в природе способствует накоплению у детей запаса достоверных конкретно-образных представлений об окружающей действительности, фактических знаний, которые являются материалом для последующего их осознания, обобщения, приведения в систему, раскрытия причин и взаимосвязей, существующих в природе.

12 слайд: Именно в результате наблюдений в природе дети начинают понимать, что: объекты и явления природы взаимосвязаны и представляют собой единое целое; окружающий мир не является чем-то статичным, он постоянно изменяется.

К сожалению, родители практически не наблюдают с детьми, а ведь наблюдения позволяют дошкольникам самостоятельно добывать знания, делать выводы, способствуют развитию речи и формированию личностной культуры ребёнка, в том числе – экологической.



Заведующая центром *Иванова И.В.*

Вводить, «погружать» ребёнка в жизнь природы надо постепенно, последовательно и целенаправленно. Это возможно лишь при особом планировании работы детского сада и семьи по формированию системы знаний о природе у детей дошкольного возраста, с помощью последовательных заданий, вовлекающих ребёнка в многообразную деятельность: познавательную, оценочную, творческую, практическую, оздоровительную.

Сегодня хочется рассказать о воспитании экологической культуры у детей в нашей группе через проектную деятельность

13 слайд: Что же это такое проектная деятельность?

Метод проектов - это система обучения, при которой дети приобретают знания и умения в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий – методов

Проект «Экологическое воспитание детей через художественную литературу».

Время проведения: год.

1. Облегчение процесса адаптации детей к условиям детского сада;
2. Развитие речевого общения;
3. Формирования интереса и потребности в чтении книг.

Фольклорные произведения содержат много красочных и ярких словесных картинок, что позволяет обогащать детский словарный запас.

Частое прослушивание их помогают усвоить новые формы слов, обозначающих предметы. Накопление подобных речевых образцов в дальнейшем способствуют переходу к языковым обобщениям. Чтение потешек происходит со множеством повторов, где неоднократно произносятся отдельные слова, словосочетания, предложения и даже четверостишия. Всё это способствует запоминанию слов, а затем активному их употреблению. Ещё ценность потешек в том, что слово можно соединить с действием ребенка. Содержание многих потешек богато глаголами. С их использованием демонстрируются действия, обозначенные словами, тем самым, связывая само слово с действием.

Задача проекта:

1. Приучать слушать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а так же авторские произведения;
2. Формирование грамматического строя речи;
3. Развитие монологической и диалогической речи;
4. Развитие мелкой моторики
5. Развитие литературной речи;
6. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Образовательная область «Развитие речи»:

Развивать речевое общение. Побуждать переходить от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств.

Образовательная область «Познавательное развитие»:



Заведующая методикой Гусева И.В.

Способствовать расширению запаса понимаемых слов в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.

Образовательная область «Социально-личностное развитие»:

- учить детей выражать доброжелательное отношение к сверстникам.
- Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Значимость проекта:

Воспитание звуковой культуры речи. Потешки всегда забавны и лаконичны. Они отлично развивают речевой слух ребенка: умение слушать, различать звуки, близкие по звучанию, ритмичность и плавность речи, ее интонацию и выразительность, улавливать повышение и понижение голоса.

Способствуют обогащению словаря, воспитывают умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, позволяют следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Важно объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Богатейшим материалом, основой для игр, развивающих коммуникативные навыки, развивающих речь во всех её аспектах, является русский народный фольклор.

Потешки - малый жанр устного народного творчества.

Особую роль в развитии детей младшего дошкольного возраста играют потешки.

Неповторимое своеобразие потешки особенно ценно для ребёнка.

Активизирующее воздействие оказывает звуковой речевой поток. Дети выделяют речь из всех других звуковых сигналов, оказывают ей предпочтение. Простая рифма, неоднократно повторяющиеся слова, восклицания и эмоциональное обращение невольно заставляют малыша прислушаться, повторять слова. Повторяющиеся звукосочетания, слова, их напевность создают эффект музыкальности. С их помощью у ребёнка развивается речевой слух, произношение звуков.

Важную роль в чтении потешки играет ритм.

Речь детей сопровождается движением рук. Доказано, что между речевой функцией и общей двигательной системой существует тесная связь.

Совокупность движения тела, мелкой моторики рук и органов речи способствует снятию напряжения, учит соблюдению речевых пауз, помогает избавиться от монотонности речи, нормализует ее темп и формирует правильное произношение. Заучивание стихотворных текстов и потешек с участием рук и пальцев приводит к тому, что ребенок лучше запоминает, развивается воображение и активизируется мыслительная деятельность малыша.



Заведующая Шубкина

Тюхтеева И. В.

Регулярное использование потешек в детском саду позволит заложить фундамент психофизического благополучия ребенка, определяющий успешность его общего развития в дошкольный период детства.

Большое значение имеют потешки для воспитания у малышей дружелюбия, доброжелательности, чувства сопереживания. В результате общения с фольклорными произведениями ребенку передаются их настроения и чувства: радость, тревога, сожаление, грусть, нежность. Они расширяют словарный запас малыша, активизируют познавательное и умственное развитие, способствуют ознакомлению с окружающим миром, в результате чего развивается их восприимчивость и чувствительность, формируется гуманное отношение к миру.

Мы разработали долгосрочный проект для детей «Потешки – помощники».

Пополнение развивающей среды:

На подготовительном этапе работы нами было сделано следующее:

- подобран фольклорный материал, адекватно возрасту детей;
- составлена картотека потешек, поэзии пестования для всех режимных моментов;
- подобрана иллюстрированная литература с фольклорными произведениями.

На основном этапе в группе организована работа, с использованием фольклорных произведений на протяжении всего дня, включая их в различные режимные моменты.

Потешки используем не только в режимных моментах и на занятиях, но и в организованной образовательной и совместно - партнерской деятельности.

Методы и приёмы, используемые при реализации проекта:

1. Обыгрывание сюжета потешки.

В ходе ООД с детьми используются наглядные средства (игрушки, картинки, иллюстрации и т.д.) с помощью которых создается развернутая картина действий. Одним из главных приемов наглядности является прием инсценирования произведения. С его помощью можно добиться предельного понимания содержания. Прием инсценировки сочетается с синхронным чтением, что помогает соединить зрительные и слуховые стимулы.

Помимо этого, с помощью потешек дети учатся разнообразным выразительным движениям. Например, дети показывают, как неуклюже ходит медведь, мягко крадется лиса, топают бычок, скачет и подается козлик, осторожно ходит котик, как музыканты работают на разных музыкальных инструментах (балалайке, дудочке, гармошке) и т.д.

2. Словесные игры.

3. Подвижные и хороводные игры

4. Пальчиковая гимнастика.

5. Чтение потешек с одновременной демонстрацией иллюстраций.

6. Логоритмика.

Работа с родителями:

В первые годы жизни ребенок почти все время находится в окружении самых близких людей, и только в совместной работе с родителями можно развить интерес и любовь к богатству и красоте всего, что его окружает, к народному искусству. Поэтому, для работы с родителями по этой теме запланировано:

Заведующая МБДОУ Ресурова И.В.

- Наглядная агитация (консультации для родителей «Игры с потешками дома», «Развиваем мелкую моторику», раздел в уголке для родителей «Что мы учим»);

- Информационно-аналитическая - оформление папки-передвижки;

- Познавательная (беседы о значимости потешек в развитии ребенка).

Благодаря данному проекту, диагностика уровня речевого развития показала хорошие результаты у детей нашей группы.

Результат проекта:

Этот проект показывает, что целенаправленное и систематическое использование потешек помогает детям овладеть:

1. Родным языком;

2. Разными видами деятельности (лепка, рисование, конструирование, физическое и музыкальное развитие);

3. Первоначальными навыками самообслуживания и гигиены.

Результатом проекта являются положительные эмоции, веселое, бодрое настроение моих детей, которое помогает овладеть родным языком, развивает память, воображение, мышление, дает возможность побегать, попрыгать, т.е. всесторонне развивает ребенка.

Дети во время игры осуществляли самостоятельный перенос действий, ситуаций полубившихся потешек в игры и в повседневную деятельность.



Заведующая п/группы

Тетерова И. В.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 34 «Колокольчик»
г. Моздока РСО - Алания

**Конспект родительского собрания.
Мастер-класс для родителей
«Развитие речи у детей дошкольного возраста».**

подготовила и провела
воспитатель: Голодова Н.Г.



Заведующая Штисель Т.С. Голодова Н.Г.

Форма проведения: игровой практикум.

Цель: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи; повышение компетенции родителей (законных представителей) в вопросах речевого развития детей дошкольного возраста, включение родителей в единое образовательное пространство ДОУ.

Задачи: формирование родительской компетентности в области речевого развития детей; закрепление навыков эффективного взаимодействия родителей и детей в процессе организации совместных игровых действий; овладение родителями игровыми приёмами развития речи.

Участники: родители, воспитатели.

Место проведения: помещение группы.

Уважаемые родители, сегодня мы с вами поговорим о развитии речи детей при помощи игр и определённых упражнений.

В процессе своей работы мы заметили, что все чаще в детский сад поступают дети с недостаточно развитой речью.

Ежедневно работая с детьми, мы много времени уделяем развитию речи детей – и это не только занятия, заучивание стихов и чтение книг, но и методы и приёмы, которые мы используем практически ежедневно в своей работе – это пальчиковая гимнастика, развитие речевого дыхания и развитие артикуляционного аппарата.

И начнём мы с пальчиковых игр и их влияние на развитие речи.

Известно: уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Почему так важно для детей развитие мелкой моторики рук?

Дело в том, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, расположены очень близко. Стимулируя мелкую моторику и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь.

На основе обследования детей была выявлена следующая закономерность: если развитие движений пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы; если развитие движений пальцев отстаёт, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть нормальной и даже выше нормы.

Обычно ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь.

Простые движения рук помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и с губ, снимают усталость. Они способны улучшить произношение многих звуков, а значит – развивать речь ребенка.

Итак, пальчиковые игры представляют собой инсценировку стихов и потешек, рифмованных историй при помощи пальцев.



Заведующая Шибанова

Тимова 20.10.

Благодаря играм с пальчиками, дети развивают мелкую моторику, что в свою очередь, стимулирует развитие речевых центров.

Ребёнок получает новые тактильные впечатления, учится концентрировать внимание и сосредотачиваться.

Такие игры формируют добрые взаимоотношения между детьми, а также между взрослым и ребенком.

Пальчиковые игры создают благоприятный эмоциональный фон, формируют умение подражать взрослому, вслушиваться в речь и понимать её смысл.

Вот некоторые рекомендации, которые следует соблюдать при проведении пальчиковых игр и упражнений:

- После каждого упражнения необходимо расслабить пальцы (потрясти кистями рук);

- Пальцы следует нагружать равномерно.

Предлагаю вниманию родителей пальчиковые игры и упражнения, способствующие развитию речи.

Давайте поиграем!

Упражнения для кистей

«Шарик»

Пальцы обеих рук в щепотке и соприкасаются кончиками.

Надуваем быстро шарик –

Он становится большим

(дуть на ладонь и пальцы – они принимают форму, напоминающую шар).

«Фонарики»

Ладони, выпрямив и раздвинув пальцы, держать перед собой;

Пальцы сжать (фонарики погасли), разжать (фонарики зажглись).

Условно-статические упражнения для пальцев

«Кошка»

А у кошки

Ушки на макушке (средний и безымянный пальцы упираются в большой, указательный и мизинец подняты),

Чтобы лучше слышать

Мышь в её норшке.

«Петушок»

Ладонь вверх, указательным пальцем упереться в большой; остальные растопырить и поднять.

Петушок стоит весь яркий,

Гребешок он чистит лапкой.

Динамические упражнения для пальцев

«Домик»



Заведующая Штепелер

Смирнова И. В.

*Пальцы- в кулак. Поочерёдно разгибать пальцы, начиная с большого.
Раз, два, три, четыре, пять! (Разгибать пальцы).
Вышли пальчики гулять (Сжимать и разжимать пальцы).
Раз, два, три, четыре, пять!
В домик спрятались опять.*

Вот упражнения, которые мы выполняем с нашими детками:

Для кистей: «Рыбки»

Рыбки плавали, ныряли
В чистой тёпленькой воде.
То сожмутся – разожмутся,
То зарюются в песке. (показ)

Динамические: «Этот пальчик дедушка...»

Этот пальчик – дедушка,
Этот пальчик – бабушка,
Этот пальчик – папочка,
Этот пальчик – мамочка,
Этот пальчик –я!
Вот и вся моя семья!

И усложнённый вариант:

«Я здороваюсь везде»

«Я здороваюсь везде – дома и на улице
Даже здравствуй, говорю – я соседской курице.
Здравствуй, небо голубое,
Здравствуй, солнце золотое,
Здравствуй лёгкий ветерок,
Здравствуй маленький дубок!
Мы живём в родном краю –
Всех я вас приветствую!

Для развития мелкой моторики можно предложить ещё массу упражнений и игр – это и пальчиковый театр, и театр теней, игры- шнуровки, нанизывание бусин, пуговиц, картонных фигурок, крышек от бутылок и даже крупных макарон на нитку, завязывание ленточек, игры с мелким конструктором, с резинками, с крышками от бутылок или майонеза.

Вы должны понять, что развитие мелкой моторики возможно только в игровой форме, постарайтесь не забывать хвалить ребёнка, создавая ситуации успеха.

**Следующий метод, влияющий на развитие речи детей – это игры,
направленные на развитие речевого дыхания.**



Заведующая МБДОУ «Колокольчик» Тешерова И.В.

Р.Р.Д. играет большую роль в воспитании правильной речи. Дыхательные упр. развивают равномерный продолжительный выдох у детей, формирует сильную воздушную струю через рот.

Вызывая положительные эмоции, такие упражнения повышают интерес ребёнка к дыхательной гимнастике и способствуют развитию воображения и фантазии.

Необходимо соблюдать последовательность упражнений (счёт ведём про себя):

Вдох 1-3, Пауза 1, Выдох (ртом) 1-6.

Плечи при вдохе не должны подниматься;

Выдох должен быть целенаправленным (щёки не надувать).

Во избежание головокружения продолжительность упражнения 3-4 раза.

Примеры.... Мастер –класс...

Артикуляционная гимнастика.

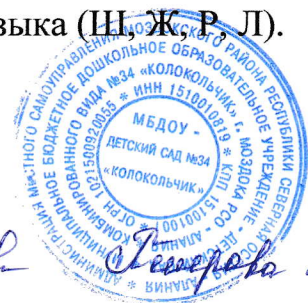
Мы правильно произносим различные звуки благодаря хорошей подвижности органов артикуляции, к которым относятся язык, губы, нижняя челюсть, мягкое нёбо. Точность, сила и дифференцированность движений этих органов развиваются у ребенка постепенно, в процессе речевой деятельности.

Первый звук, который произносит ребенок, – это его первый крик при рождении. Он еще не имеет отношения к речи, но это уже тренировка речевого аппарата. Каждая мама в первые дни жизни младенца с нежностью и тревогой прислушивается к тому, как малыш причмокивает губами, вздыхает, кричит, – то радостно, то требовательно, то жалобно.

Подготовка к овладению языком начинается уже с 2-4 месяцев с упражнений в произношении отдельных звуков. Этот период принято называть этапом гуления и гуканья. Ребенок произносит задненебные (г, к, х) и гласные звуки. Следующая ступень в подготовке к овладению языком – период лепета, или послоговой речи, богатой интонациями и мелодикой. Этот период продолжается примерно до 1,5 лет и знаменует начало овладения языком и понимания отдельных слов и предложений.

После 7-8 месяцев родители могут заняться подготовкой речевой, то есть артикуляционной, моторики (артикуляционной гимнастикой) к формированию правильного звукопроизношения.

Примеры артикуляционной гимнастики: ребенок улыбается, складывает губки в трубочку, облизывает губы, щелкает язычком, изображая лошадку – активизируются мышцы, обеспечивающие формирование речедвигательного навыка. Чем раньше малыш научится щелкать языком, тем быстрее в его речи появятся звуки, требующие верхнего подъема языка (Ш, Ж, Р, Л).



Заведующая Шибалева *Темурова И.В.*

Время и порядок появления звуков у разных детей неодинаковы. Обычно к двум годам, ребенок усваивает губные звуки – П-Б, М и их мягкие пары, губно-зубные- Ф-В, переднеязычные -Т, Д, Н, С, З, Л, заднеязычные -К, Г, Х. Свистящие звуки, шипящие и соноры в возрасте до 2-2,5 лет ребенок пропускает или заменяет.

Задача родителей – проводить подготовительную работу (логопедические упражнения), которая поможет малышу овладеть движениями артикуляционного аппарата и развить слуховое внимание. Например, можно предложить ребенку определить игрушку по звукоподражанию (собака, корова, кошка, мишка и т.д.), или предмет по его звучанию (бубен, колокольчик, барабан, металлофон и т.д.).

Ребенок учится произносить различные звуки благодаря хорошей подвижности и дифференцированной работе органов артикуляционного аппарата. Точность, сила, объем движений развиваются у ребенка постепенно. Взрослые могут помочь ему в этом проведением артикуляционной гимнастики.

Артикуляционная гимнастика не должна быть очень утомительной. Игра с язычком продолжается не более 3-5 минут.

В норме уже к трем годам дети овладевают правильным произношением всех звуков, иногда вызывает трудности произношение звуков Ш, Ж, Р, Л. Речь может быть недостаточно отчетливой, чистой по звучанию. Нарушения звукопроизношения объясняются недостаточным развитием артикуляционного аппарата, малой подвижностью языка, губ, нижней челюсти.

Для тренировки и развития артикуляционной моторики предлагаем специальные логопедические занятия и упражнения.

Показ мастер-класса....

Цель артикуляционной гимнастики:

выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.

Рекомендации по проведению упражнений артикуляционной гимнастики:

- Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись.
- Лучше выполнять упражнения 3-4 раза в день по 3-5 минут. Не следует предлагать детям больше 2-3 упражнений за раз.
- Статические упражнения выполняются по 10-15 секунд (удержание артикуляционной позы в одном положении).
- При отборе упражнений для артикуляционной гимнастики надо соблюдать определенную последовательность, идти от простых упражнений к более



Заведующая Наталья Николаевна Зверева Е.В.

сложным упражнениям. Проводить их лучше эмоционально, в игровой форме.

-Из выполняемых двух-трех упражнений новым может быть только одно, второе и третье даются для повторения и закрепления. Если же ребенок выполняет какое-то упражнение недостаточно хорошо, не следует вводить новых упражнений, лучше отрабатывать старый материал. Для его закрепления можно придумать новые игровые приемы.

-Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении.

-Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также свое лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений. Поэтому ребенок и взрослый во время проведения артикуляционной гимнастики должны находиться перед настенным зеркалом. Также ребенок может воспользоваться небольшим ручным зеркалом (примерно 9x12 см), но тогда взрослый должен находиться напротив ребенка лицом к нему.

-Начинать гимнастику лучше с упражнений для губ.

Для тренировки и развития артикуляционной моторики предлагаем специальные логопедические занятия и упражнения.

СКАЗКА ПРО ЯЗЫЧОК.

Этот маленький дружок —

Твой веселый Язычок.

Чтоб он ловким был, умелым,

Чтобы слушался тебя,

Каждый день зарядку делай

Перед зеркалом, шутя!

Наша сказка – вам подсказка,

Ведь зарядку каждый день

Должен делать непослушный

Язычок, забыв про лень.

Вот проснулся Язычок,

Выглянул в окошко.

Видит: спинку выгнула

Розовая кошка.

Улыбнуться, приоткрыть рот, прижать кончик языка к нижним зубам, спинку языка выгнуть. Удерживать в таком положении на счет 5—7.

Расстелил половичок

На крылечке Язычок.

Взял он клещи,

Взял топор

И пошел чинить забор.



*Заведующая МБДОУ
Темцова И.В.*

*Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу.
Удерживать его в таком положении на счет от 1 до 5-10.*

Д-д-д-д-д-д – стучит молоточек
Т-т-т-т-т-т – вот забит гвоздочек.

Светит солнышко с утра —

В гости к тетушке пора!

*Улыбнуться, открыть рот. Постучать кончиком языка по верхним зубам.
Множественно и отчетливо произносить сочетания звуков «ддддд»,
«ттттт».*

Тетушка Щечка

Племянничка ждет,

Блинчики с маком

К обеду печет.

Кашку сварила, чай заварила,

Даже варенья банку открыла.

*Немного приоткрыть рот. Спокойно положить язык на нижнюю губу и,
пошлепывая его губами произносить: «пяпя-пя...»*

На лошадке по дороге

Скачет Язычок,

И копытами лошадка —

Цок, цок, цок, цок, цок.

В горку медленно идет:

Цок-цок-цок-цок-цок.

А с горы стрелой несется:

Цок-цок-цок-цок-цок.

*Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и пощелкать кончиком языка.
Сначала медленно, затем быстрее.*

Тетушка племянничка

Весело встречает.

Чай ему с вареньем

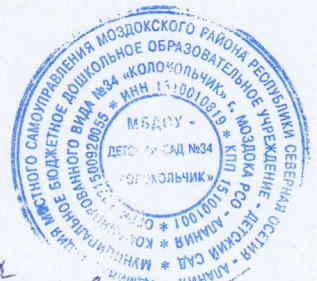
Тут же предлагает.

Ах, какое вкусное, сладкое варенье,

Да и каша манная - просто объеденье!

Ням-ням-ням-ням.





Заведующая кабинетом Стефанова А.В.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 34 «Колокольчик»

г. Моздока РСО - Алания

УТВЕРЖДЕНО

Заведующая

И.В.Петрова



**Перспективный план работы с родителями
в старшей логопедической группе №2
на 2022-2023 г.г.**

Составила воспитатель:
Голодова Н.Г.

Перспективный план работы с родителями в старшей логопедической группе №2

месяц	мероприятия
сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание «Вместе весело шагать по просторам знаний» 2. Консультация «Расскажи об осени» 3. Папка-передвижка «Советы родителям по ПДД» 4. Смена статей в родительском уголке «Учимся наблюдать» 5. Выставка «Прогулка по городу Моздоку»
октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Режим ребенка» 2. Папка-передвижка «Люби и знай свой край» 3. Смена статей в родительском уголке «Давайте поиграем» 4. Консультация «Экологическое воспитание» 5. Выставка «Осенние фантазии»
ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание в нетрадиционной форме: круглый стол «Педагогическая гостиная» 2. Консультация «Влияние природы на здоровье ребенка» 3. Папка-передвижка «Осень» 4. Смена статей в родительском уголке «Давайте почитаем» 5. Выставка «Эколята - друзья и защитники природы»
декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Четвероногий Айболит» 2. Папка-передвижка «Правила безопасности ДД в зимний период» 3. Смена статей в родительском уголке «Готовимся к школе» 4. Выставка «Зимушка-зима»
январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «С чего начинается Родина» 2. Папка-передвижка «Зима» 3. Смена статей в родительском уголке «Экологические игры с ребёнком» 4. Выставка «В здоровом теле – здоровый дух»
февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Что значит быть хорошим отцом» 2. Папка-передвижка «23 февраля. История праздника» 3. Смена статей в родительском уголке «Приобщение к истории, традициям и культуре России» 4. Выставка «Защитники Отечества»
март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание в нетрадиционной форме «За чашкой чая» 2. Консультация «Интернет может быть опасным» 3. Папка-передвижка «Весна» 4. Смена статей в родительском уголке «Роль семьи в воспитании патриотических чувств у дошкольников» 5. Выставка «Моя мама лучше всех»
апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Безопасное общение с животными» 2. Папка-передвижка «День Победы» 3. Смена статей в родительском уголке «Учимся наблюдать» 4. Выставка «Весеннее настроение»
май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Круглый стол «Развитие связной речи детей дошкольного возраста» 2. Консультация «Наша Родина – Россия» 3. Папка-передвижка «Вышли пальчики гулять» 4. Смена статей в родительском уголке «Готовимся к школе» 5. Выставка «Салют Победы»



Заведующая

Логопед

Специалист

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 34 «Колокольчик»
г. Моздока РСО - Алания

УТВЕРЖДЕНО

Заведующая И.В.Петрова



**Перспективный план работы с родителями
старшей логопедической группы № 2
по приобщению дошкольников к ЗОЖ.**

Воспитатель: Голодова Н.Г.

2022 г.

Перспективный план работы с родителями по приобщению дошкольников к ЗОЖ.

месяц	мероприятия
сентябрь	1. Фотовыставка: «Как мы провели лето» 2. Доклад физ.инструктора на родительском собрании «Задачи и содержание физкультурно-оздоровительной работы в детском саду»
октябрь	1. Консультация: «Значение режима дня в жизни дошкольника» 2. Устный журнал: «Искусство быть здоровым»
ноябрь	1. Информационный стенд: «Растим здорового ребёнка» 2. Физкультурный досуг: «Чтоб здоровье сохранить- научись его ценить»
декабрь	1. Круглый стол на родительском собрании: «Профилактика осанки» 2. Консультация музыкального руководителя: «Музыкальный рецепт»
январь	1. Неделя здоровья 2. Анкетирование для родителей: «Цените ли вы своё здоровье»
февраль	1. Информационный стенд: «Игры и упражнения по оздоровлению ребёнка, которые можно организовать дома» 2. Спортивный праздник: «Папа может!»
март	1. Стенгазета: «Папа, мама, я - спортивная семья!» 2. Беседа с родителями: «Одежда и здоровье ребёнка»
апрель	1. Выставка детских рисунков: «Моя спортивная семья» 2. День открытых дверей - участие родителей в утренней зарядке, физкультурных занятиях
май	1. Доклад медсестры на родительском собрании: «Дары природы вылечат от множества недугов» 2. Папка-передвижка: «Охрана жизни и здоровья детей в летний период»

Завершено *Ильинская* *Пестерова И.В.*

